838

Registered No. M. 442.

सत्यमेवजयते

THE MESSENGER OF TRUTH

OFFICE OF THE REGISTRAR OF BOOKS
REGISTERED
3 - MAR 1914
MADRAS.

சத்திய தூதன்.

MARCH, 1914. PRICE, 1 PIE.—விலை, க பை. மார்ச்சுமீ, 1914.

NEWS AND NOTES.

வர்த்தமானக் குறிப்புகள்.

பாதரக்ஷை துடைக்கும் யந்திரம்.—பாதரக்ஷை துடைக்கவும் மெருகிடவும் ஒரு யந்திரம் கண்டு பிடிக்கப்பட்டிருக்கிறது. 25 விநாடிக்குள்ளே அது பாதரக்ஷைகளைத் துடைத்து மெருகிடக் கூடுமாம். 10 ஷிலிங் 6 பென்ஸ் இந்த யந்திரத்தின் கிரயம்.

பையனா பூதமா?—பிலதெல்பியாவில் இளைஞர் படையில் 13 வயதுடைய குக் என்கிற பையனொருவ னிருக்கிறான். அவனுடைய உயரம் 6 அடி 7 அங்குலம். நிறை 13 ஸ்டோன் அதாவது 182 பவுண்ட். இவ்வளவு பெரிய இளைஞன் உலகத்திற் கிடையாது.

சிறுவன் சம்பாதனை. — பிரஞ்ச் உயிர்படக் காக்ஷி கம்பனியொன்றில் அமர்த்தப்பட்டிருக்கிற தேபாஸ் என்கிற 7 வயது பையன் ஒருவன் வருஷத்தில் 4,000 பவுன் சம்பாதிக்கிறதாகச் சொல்லப்படுகிறது. இவ்வளவு பெருத்த சம்பாதனையுடைய சிறுவன் வேறே யாருமில்லை.

கோடீஸ்வரன் விருந்து. — நியூயார்க் நகரில் ஒரு தனிகன் தனது தோழர்களுக்குச் செய்த விருந்தில் ஆளொன்றுக்கு 125 பவுன் அதாவது 1,975 ரூபாய் செலவு செய்தானாம். 150 பேருக்கு 18,750 பவுன் செலவு பிடித்ததென்று சொல்லப்படுகிறது. பணம் பத்துவகையும் பண்ணும்.

சாகிறநாளில் சங்கீதமா?—கென்சிங்டனில் 71 பிராயமுடைய ஆனி காணலி என்கிற கிழவி தான் அறியாமையில் கழித்துவிட்ட காலத்தைக் குறித்து துக்கித்து இப்போதுதான் எழுதவும் படிக்கவும் கற்றுவருகிறாளாம். "அணைகடந்த வெள்ளம் அழுதாலும் வாராது; பாடையேறினும் எடு கை விடேல்."

அதிநுட்ப சித்திரம்.—இத்தாலிய மாது ஒருத்தி அதிநுட்பமான சித்திரமொன்று வரைந்திருக்கிறாள். அதில் வாயுயந்திரம், யந்திரதாரிகள், வண்டி, குதிரை, பிரயாணிகள் யாவுந் தெளிவாய்ச் சித்திரிக்கப்பட்டிருக்கின்றன. ஆனால் அரைகோதுமை மணியானது மூடிக்கொள்ளக் கூடிய இடத்தில் இவ்வளவுஞ் சித்திரிக்கப்பட்டிருக்கின்றன. "சித்திரமுங் கைப்பழக்கம்."

வியாச்சிய விருப்பம்.—தற்காலத்திலே ஜனங்களுக்குள் காணப்படுகிற வியாச்சிய விருப்பத்தினால் லாயர்கள் எவ்வளவு பணக்காரராகிறார்களென்று அநேகருக்குத் தெரியாது. லண்டனில் இப்போது பெரிய நீதிபதியாயிருக்கிற சர் ஐசிக் ரூபஸ் லாயர்வேலை செய்தபொழுது வருஷத்தில் 30,000 பவுன் சம்பாதித்தாராம். இந்தியாவிலும் அநேக லாயர்கள் நீதியதிபர்களுக்கு மேலான சம்பாத்தியம் பண்ணுகிறார்கள்.

வேத சரித்திர உண்மை.—எடின்பரோவில் சிலாசாசன ஆராய்ச்சியில் அதிசிரேஷ்டரான சர் உவில்லியம் மிச்சல் ராம்சே என்பவர், இயேசுநாதர் பிறந்தகாலத்தில் சீரியாவுக்குத் தேசாதிபதியாயிருந்தவன் சிரேனே என்பவனே என்று ரூபிக்கிற சாசனங்களைக் கண்டுபிடித்திருக்கிறார். லூக்கா சுவிசேஷகன் எழுதின இக்காரியத்தைப்பற்றி இதுவரையில் படிப்பாளிகளுக்குள்ளே யிருந்த பெருந்தர்க்கம் இனி தலைக்காட்ட நியாயமில்லை.

விவாகச் சின்னம்.—இத்தேசத்தில் ஒருவன் ஒரு ஸ்திரீயை விவாகஞ் செய்துகொள்ளுவதற்கு அடையாளமாக மாங்கல்யம் புனைகிறான். ஆங்கிலேயர்களுக்குள்ளே கணையாழி தரிக்கிற வழக்கமிருக்கிறது. ஆனால் ஸ்பானியாவில் கலியாண மாப்பிள்ளை, பெண் தன் தலையிற் சூடியிருக்கிற ரோஜா புஷ்பத்திலொன்றை இடதுபக்கத்திலிருந்து வலதுபக்கம் தள்ளுவானானால், அதுவே அவன் அப்பெண்ணை மணஞ் செய்துகொண்டானென்பதற்கு அடையாளம். தேசங்கள்தோறும் வழக்கங்கள் வேறு.

குழந்தைப் பாடகி.—ஒளன்ஸ்லோ என்னுமிடத்தில் 5 பிராயமுடைய பெண்குழந்தை யொன்றிருக்கிறது. சென்ற வருஷம் ராயல் காலேஜில் 14 வயது பெண்களுக்கு வைத்த சங்கீதப் பரீக்ஷையில் அவள் 150-இலே 143 மார்க்கு வாங்கி ஒப்பேறினாள். பியானா என்கிற வாத்தியக் கருவியில் அநாயாசமாய்ச் சங்கீதம் வாசிக்கிறாளாம். மற்றப் பிள்ளைகளைப்போலவே ஒரு நாளெல்லாம் பொம்மையோடு விளையாடிக்கொண்டிருந்து முக்கால் மணி நேரமட்டும் வாத்திய அப்பியாசஞ் செய்கிறாளென்று சொல்லப்படுகிறது. அவளுடைய பேர் ஜோன் லாய்ட்.

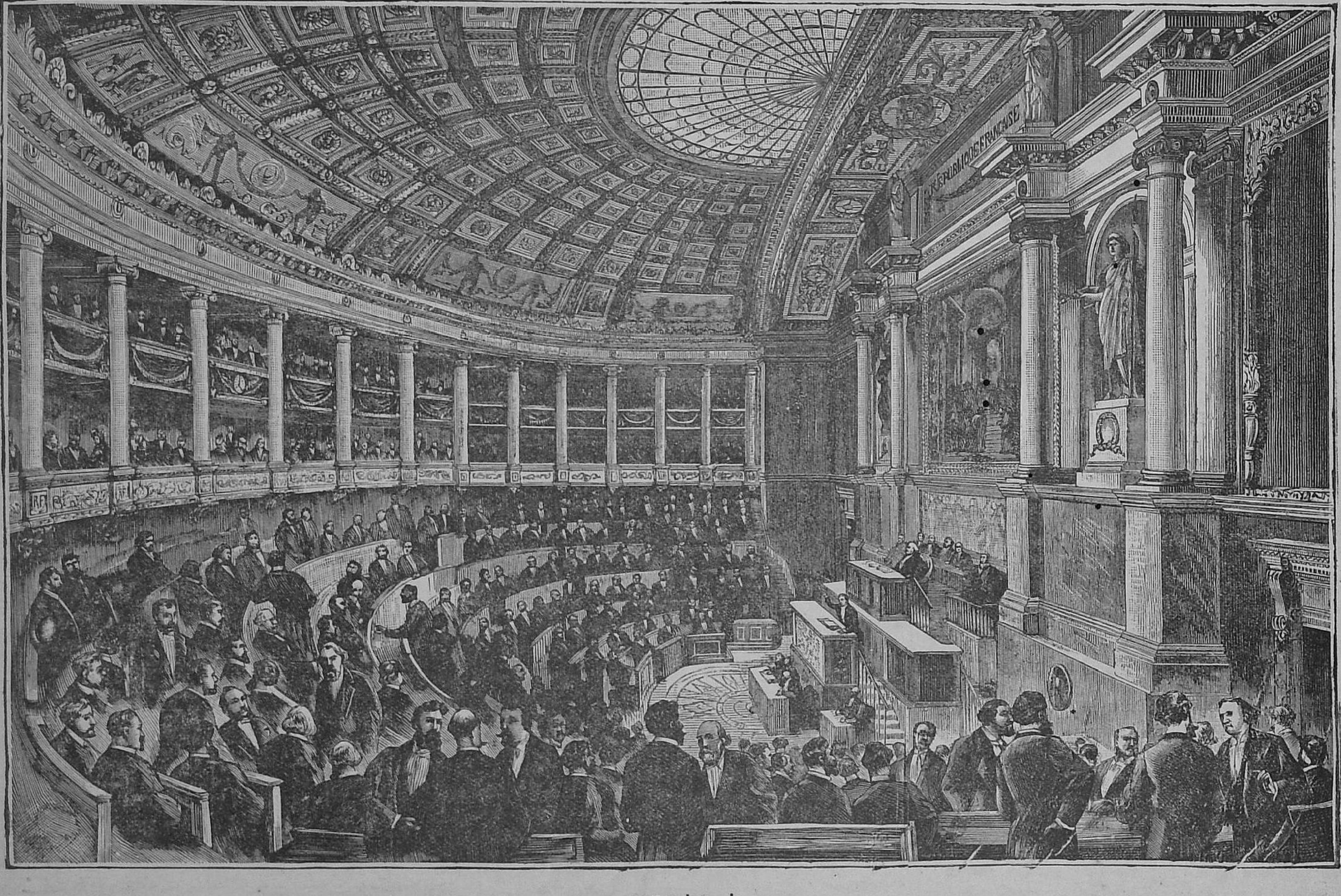
குடியுந் தருமமும்.—பிரித்தானியர் குடிக்கும் மற்றக் காரியங்களுக்குஞ் செலவிடுகிறதைப்பற்றி ஒருவர் கணக்குப் போட்டிருக்கிறார். ஒவ்வொரு நிமிஷத்திலும் சாராயத்துக்குச் செலவாகுந் தொகை 320 பவுன். இராணுவத்துக்குச் செலவு 120 பவுன். புகையிலைச் செலவு 36 பவுன். படிப்புச் செலவு 30 பவுன். மிஷன் ஸ்தாபனங்களுக்குத் தருமச்செலவு $2\frac{3}{4}$ பவுன். குடியோடு தருமத்தை யொப்பிட்டால் தருமச்செலவில் குடிச்செலவு 108 மடங்கு அதிகப்பட்டிருக்கிறதென்கிறார். "துஞ்சினார் செத்தாரின் வேறல்லர் எஞ்ஞான்றும், நஞ்சுண்பார் கள்ளுண் பவர்."

கர்த்தருடைய ஜெபம்.—ஆக்ஸ்போர்ட் மான்ஸ்பீல்ட் காலேஜில் கிரீக் வித்தியாபாரகரான டாக்டர் ஜேம்ஸ் மாபட், கர்த்தருடைய ஜெபத்தை மூலத்துக்குச் சரியாய் மொழிபெயர்த்திருக்கிறார். அது வருமாறு: "பரலோகத்திலிருக்கிற எங்கள் பிதாவே, உம்முடைய நாமம் வந்திக்கப்படுவதாக; பரலோகத்தில் உமது சித்தம் நிறைவேறுமாப்போல், பூமியிலேயும் நிறைவேறுவதாக. நாளைக்குரிய எங்களாகாரத்தை இன்று எங்களுக்குத்தாரும். எங்கள் கடனாளிகளுக்கு நாங்கள் மன்னித்துவிட்டதுபோல, எங்கள் கடன்களை எங்களுக்கு மன்னியும். சோதனைக் குட்படப்பண்ணாமல் எங்களைத் தீமையினின்று தற்காத்தருள்க." இதிலுள்ள மாற்றங்களைக் கவனிக்க.

கணவனோடு மடிந்தவள்.—சில தினங்களுக்கு முன்னர் கல்கத்தாவுக் கருகில் ஒரு கிராமத்தில் நாராயணதாஸ் சாட்டர்ஜி என்கிற இந்து ஒருவன் விஷபேதி கண்டு மரித்துப்போனான். 42 பிராயமுடைய அவனுடைய மனைவி துக்கஞ் சகிக்கக்கூடாமல் ஒரு அறைக்குள்ளே பிரவேசித்துப் புருஷனுடைய சொக்காயை எடுத்துப் போட்டுக்கொண்டு பகவத்கீதை புஸ்தகத்தை மார்பின்மேல் வைத்தபடி தன் தலைமயிரில் தீயிட்டுக்கொண்டாள். ஜனங்கள் ஓடிவந்து தடுக்கிறதற்குள் அவளுடைய தேகம் வெந்து நான்குமணி நேரத்துள் மடிந்தாள். இரு

வருடைய பிரேதங்களும் ஒன்றாய்த் தகனிக்கப்பட்டன. இவ்வித செய்கையில் பார்த்தா விசுவாசம் இருப்பதுபோற் காணப்பட்டாலும், இது துக்க காலத்திலுண்டாகிற மதிமயக்கத்தினாற் செய்து கொள்ளுகிற தற்கொலையேயொழிய மற்றப்படி யன்று. திடசித்த மின்மையே பெரும்பாலும் இதற்குக் காரணம்.

இராஜாங்கக்கொலை.—ஜனுவரிமீ 19உ மாலை 7 மணிக்கு கல்கத்தாவில் கிரேதெருவில் போலீஸ் துப்பறியும் படையைச்சேர்ந்த நிரிப்பேந்திரநாத் கோஸ் என்கிற போலீஸ் இன்ஸ்பெக்டர் டிராம் வண்டியை விட்டிறங்கி வீட்டுக்குப் போகையில், பெங்காலி வாலிபர் இருவர் காத்திருந்து அவர் மேல் துப்பாக்கியால் சுட்டார்கள். ஒரு குண்டு மார்பிலும் இன்னொன்று தலையிலும் பட்டு உடனே கீழே விழுந்து மடிந்தார். அவரோடிருந்த ஒருவன் சுட்டவர்களைத் துரத்திக்கொண்டோடி மற்றவர் உதவியால் ஒருவனைப் பிடித்துக்கொண்டான். ஓடும்போது கொலையாளி தன்னைத் துரத்தினவர் மேல் குண்டு பிரயோகஞ்செய்ய, ஒரு பெங்காலிப் பையன்மீது பட்டு அவன் செத்தான். இரண்டாவது ஆசாமியும் பிடிபட்டான். ஒருவன் கையில் துப்பாக்கியும் மருந்துகளு மிருந்தது. இந்தக் கொலைகாரரை செஷன் கமிட்டி செய்திருக்கிறது. கொலையுண்ட உத்தியோகஸ்தன் மதிக்கப்பட்ட பெரிய மனிதன். பிடித்தவர்களுக்கு சர்க்கார் தக்க வெகுமதி செய்தார்கள். சர்க்கார் தக்க ஏற்பாடுகளைச் செய்து இந்த இராஜதுரோக கூட்டத்தை வேரறுக்காவிட்டால் இராஜாங்க கொலைகளுக்குக் குறைவிருக்கமாட்டாது.



மஹாஜனக்கூடம்.

RAMAMANDIRAM.

ராமமந்திரம்.

நன்மையுஞ் செல்வமு நாளு நல்குமே
தின்மையும் பாவமுஞ் சிதைந்து தேயுமே
சென்மமு மரணமு மின்றித் தீருமே
இம்மையே இராமவென் றெழுத்தி ரண்டினால்.

அதாவது "ராமா" என்கிற இரண்டெழுத்தை யனுதினமும் உச்சரிக்கிறவனுக்கு இப்பிறப்பில் நலமும் ஐஸ்வரியமும், நாள்தோறும் உண்டாகும், தீவினையும் பாவமும் அழிந்து தேய்ந்துவிடும், பிறப்பும், இறப்பும் இனி இல்லாமல் அற்றுப்போய் விடும் என்பதாம்.

நண்பரே! இதென்ன விபரீதம்! இதென்ன விந்தை!! கடப்பாரையை விழுங்கின ஒருவன் அதை ஜீரணிக்க சுக்கு கஷாயத்தைக் குடிப்பது போல் இருக்கிறது. இரண்டு அக்ஷரங்களாலமைந்த ராமா என்கிற பதத்தை உச்சரிப்பதினால் இப்படிப்பட்ட மேன்மைகள் உண்டாகக்கூடுமானால் ஒருவன் கடவுளைத் தேடவேண்டிய அவசியமில்லை. அவன் பஞ்சமாபாதகங்களைப் பலகாலும் புரிந்துவரலாம். சன்மார்க்கமாய் ஜீவிக்கவேண்டிய அவசியமில்லை. பரமபதத்தை அடையவேண்டி கவலைப்படவேண்டியதில்லை. அவன் தன் மனம் போனபடி நடந்துகொள்ளலாம். ஐயோ! இப்படிப்பட்ட வீண் எண்ணத்தோடும் வீண் நம்பிக்கையோடும் தன் வாழ்நாட்களை கழித்துவரும் ஒருவனுடைய நிலைமையும் முடிவும் வெகு பரிதாபக் கோலமாயிருக்கும். ராமாவென்னும் சொல் அப்படிப்பட்டவனை தெய்வதண்டனைக்கும், நித்திய நரக ஆக்கினைக்கும் உட்படுத்துமேயல்லாமல் வேறெவ்விதமான நன்மைகளுக்கும் அவனைப் பாத்திரவானுக்காது. ஏனென்றால் ராமாவென்ற நாமதேயத்தை யுடையவனுடைய நிலைமைகளும் முடிவும் அப்படிப்பட்டதாக விருந்தது.

விஷ்ணுவின் ஏழாம் அவதாரமாகிய ராம அவதாரத்தில் அவன் தன் பத்தினியாகிய சீதை என்பவளோடு சிலகாலம் வனவாசம் செய்துகொண்டிருந்தகாலத்தில் இலங்காபுரியிலிருந்து தன் வலுமையினால் மூவுலகத்தையும் தனது ஆட்சிக்குட்படுத்தி, தேவர் முனிவர் யாவருக்கும் அதிக துன்பம் செய்துகொண்டிருந்த இராவணன் என்னும் இராட்சதன் சீதையைக் கவர்ந்துகொண்டுபோன சங்கதியை ராமன் தன்னில்தானே அறிந்துகொள்ள சக்தியற்றவனாய் அலைந்து திரிந்து அங்கலாய்த்துக்கொண்டிருந்தபோது, அனுமான் சுக்ரீவன் என்பவர்களால் அறிந்துகொண்டானென்றும், அதன்பிறகு தன் மனைவியை மீட்டுக்கொண்டுவர கிஞ்சித்தும் சக்தியற்றவனாய் வானரசேனைகளின் உதவியால் தன் மனைவியைத் திரும்ப மீட்டுக்கொண்டானென்றும், கடைசியாய் அவளுடைய கற்புநிலையின் ஸ்திதியைத் தன் ஞானதிருஷ்டியினாலோ அல்லது சுயசக்தியினாலோ அறிந்துகொள்ளக்கூடாமல் சோதித்தானென்றும், முடிவாக அவன் சரயு நதியில் விழுந்து அழுந்திப்போனானென்றும் காண்கிறோம். இப்படிப்பட்டவனுடைய நாமதேயம் மனிதருக்கு என்ன நன்மை செய்யும். அவனுடைய நாமமாகிய ராமா

OF THE REGISTRAR ... REGISTERED ... MAR 1914

என்னும் பெயரை உச்சரிப்பவர்களுக்கு அவனுக்கு நேரிட்டதுபோல் நேரிடுமேயன்றி யாதொரு பிரயோசனமு முண்டாகாது. இந்த நாமத்தால் இப்பிறப்பில் ஐஸ்வரியம் உண்டாவதும், தீவினையும் பாவமும் அழிந்து தேய்ந்துவிடுவதும், பிறப்பும், இறப்பும் இனியில்லாமல் அற்றுப்போவதும் சுத்தப் பிசகு. பிரணவமந்திரமாகிய "ஓம்" என்னும் சொல்லும், காயத்திரி மந்திரமாகிய ஓம்—பூர்—புவ—ஸ்வ:—தத்சவிதுர்வரேண்யம் பர்கோதேவஸ்ய தீமகிதி யோ யோ ந:—பிரசோதயாத் என்னும் சொற்களாகிலும் "நமசிவய" என்னும் பஞ்சாக்ஷரமாகிலும், "ஓம் நமோ நாராயணாய" என்னும் அஷ்டாக்ஷரமாகிலும் மனிதனுக்கு எவ்விதத்திலும் எவ்விதமான பிரயோசனத்தையும் தரமாட்டாது. இது இவ்வாறிருக்க இதற்கு சுத்த எதிரிடையாய் சிவமதஸ்தர் "விஷ்ணுவைக் காண்பதினாலே சிவத்துரோகமுண்டாகும், சிவத்துரோகத்தினாலே வெகு குரூரமான நரகம் நேரிடுமென்பதில் சந்தேகமில்லை. ஆகையால் விஷ்ணுவின் பெயரை ஒருக்காலும் உச்சரிக்கக்கூடாது" என்று சொல்லுகிறார்கள். இப்படி வைஷ்ணவரும் சைவரும் ஒருவருக்கொருவர் விரோதமாய்ச் சாதிக்கிறதில் எதை மெய்யென்று நம்பலாம்? சைவர் சொல்வது மெய்யானால், சிவன், தான் புரிந்த பாதகங்களைத் தானே தொலைக்கமாட்டாமல் ரிஷிகள் முதலியோர் இட்ட சாபத்தால் லிங்கம் இழந்தலைவானேன்? பிரமஹத்தி பிடித்து பிச்சை எடுத்துண்பானேன்? மற்றொரு தெய்வத்தைப் பூசித்து அவனுடைய ஒத்தாசையால் விடுதலை அடைவானேன்? அல்லது வைஷ்ணவர் சொல்வது நிசமானால், விஷ்ணுவானவன் தான் செய்த பாவத்தினிமித்தம் ஸ்திரீகள் முதலியோர் இட்ட சாபத்தால் மனைவியை இழந்து புலம்பியழுவானேன்? மக்களை இழந்து மனவேதனைப்படுவானேன்? மற்றொரு தெய்வத்தின் பெயரை உச்சரித்து ரட்சிக்கப்படுவானேன்? இத்யாதி விஷயங்களை நாம் ஆய்ந்தோய்ந்து பார்க்குமளவில் "இலவுகாத்த கிளிபோல்" ஆகக்கூடியதேயன்றி யாதொரு பிரயோசனத்தையும் காணோம்.

நண்பரே! இந்த ஜீவியத்திற்கு வேண்டிய நன்மைகளும், வரும் ஜீவியத்திற்கு வேண்டிய பரமபாக்கியங்களும் உங்களுக்கு வேண்டுமானால் "யேசு" என்னும் இரண்டு எழுத்தாலாகிய பதமே அவ்வித சிலாக்கியங்களைத் தரக்கூடியது. "யேசு" என்னும் பதத்துக்கு ரட்சிக்கிறவர் என்றருத்தம். இந்த நாமதேயத்தையுடையவர் ஆதியந்தமில்லாதவர், அளவில்லாதவர், ஞானம் நிறைந்தவர், எங்கும் நிறைந்தவர், சர்வ சக்தியுள்ளவர், மாறாதவர், வல்லமையுள்ளவர், மஹா பரிசுத்தமுள்ளவர், பாவவிமோசனத்தை அருளக்கூடியவர். இவர் 1914 வருஷங்களுக்கு முன்னதாக மனுஷருக்கு பாவமன்னிப்பீந்து, பரகதி வாழ்வை யருளும்படி மனுவடிவாக இப்பூலோகத்தில் சற்குருவாய்த்தோன்றி, நன்மை செய்கிறவராய்ச் சுற்றித்திரிந்து, பாவஜென்மிகளான சகல மனிதரும் பட்டனுபவிக்கவேண்டிய எல்லாப் பாடுகளையும் தாமே யனுபவித்து, மரித்து, அடக்கம் பண்ணப்பட்டு, மறுபடியும் மூன்றாம் நாள் ஜெயகெம்பீரராய் உயிர்த்தெழுந்து, இவ்விதமாய்ச் சகலருக்கும் ரட்சிப்பின் சுதந்தரத்தையும் அதன் நிச்சயத்தையும் ஏற்படுத்தியிருக்கிறார். இவரே மெய்யான கடவுளும் நித்திய ஜீவனுமாயிருக்கிறார். இவரைச் சரணடைபவர்களுக்கு இவ்வுலகத்துக்குரிய நன்மைகளும், பரம பாக்கியங்களுமுண்டாகும்.

தேனினி மையினும் யேசுவின் நாமம்
திவ்ய மதுர மாமே—அதைத்
தேடியே நாடி ஓடியே வருவீர்
திரள் திரளாக நிதம்.

தஞ்சை: **J. பொன்னுசாமி,**
சுவிசேஷப் பிரசங்கி.

PREVENTION AND TREATMENT OF CHOLERA.

விஷபேதியைத் தடுத்தலும், அதற்குரிய சிகிச்சையும்.

விஷபேதி பரவாமல் அதைத் தடுக்க அநேக காரியங்களைச் செய்யலாம். ஒருகாலத்தில் இங்கிலாந்து தேசத்திலும், ஐரோப்பியருடைய நாடுகளிலும், விஷபேதி மும்முரமாயிருந்தது. ஆனால் தற்காலத்திலோ அப்படிக்கொன்றுமிராமல் சில சமயங்களில்மாத்திரம் அங்குமிங்கும் வெகு அரிதாய்க் காணப்படுகிறது. இதற்குக் காரணம், கீழ்நாட்டுப் பிரயாணிகளின் வரத்துப்போக்கினால் விஷபேதியின் நுண்ணிய பூச்சிகள் அங்கு தலைகாட்ட நேரிடுகிறது.

விஷபேதி ஒருவித சிறு பூச்சிகளினால் உண்டாகிறது. அப்பூச்சிகள் நம்முடைய கண்களுக்குத் தென்படக்கூடாத அவ்வளவு சிறியதாயிருக்கிறது. அதை ஒருவித பூதக்கண்ணாடியின் மூலமாய்த்தான் அறிந்துகொள்ளக்கூடும். துலாம்பரமாகவும், சுத்தமாகவும் காணப்படுகிற தண்ணீரிலும் லக்ஷம் கணக்கான பூச்சிக ளிருக்கக்கூடும். ஒரு சின்ன செம்பு நிறையுள்ள ஜலத்திலும், அல்லது ஒரு இலையின்மேல் போட்டிருக்கிற சாதத்திலும், உயிரைக் கொல்லக்கூடிய இவ்விதப் பூச்சிகளின் தொகை, சென்னையிலுள்ள ஜனங்களின் தொகையைப்பார்க்கிலும் அதிகமாய் இருக்கும்.

இவ்விதப் பூச்சிகள், நம்முடைய ஆகாரத்தின் மூலமாயும் நாம் குடிக்கும் தண்ணீர் மூலமாயும் உள்ளுக்குப் போகிறது. பூச்சிகள் உள்ளுக்குச் சென்றவுடன் வெகு துரிதமாய் நம்முடைய வயற்றிலும், குடலிலும் ஏராளமாய்ப் பெருகி நோயாளியின் மலபாதையிலும், வாந்தியிலும் திரள் திரளாய் பெருகிப்போகும். இவ்விதமாய் நோயாளிகளிடத்தில் உண்டாகிற எல்லாப் பூச்சிகளையும் ஒன்றையும் மீதிவிடாமல் கொன்றுவிடுவோமானால், இனி இந்தியாவில் விஷபேதி இல்லாமல் ஒழிந்துவிடும்.

விஷபேதியினால் வருந்தும் நோயாளியினுடைய மலத்தையானாலும் சரி, அல்லது அவன் வாந்தி செய்யும் எந்த வஸ்துவையானாலும் சரி, அவைகளைக் குளத்தண்டை எடுத்துப்போகலாகாது. ஊரில் விஷபேதி இருந்தாலும் சரி, இல்லாவிட்டாலும் சரி, எந்தச்சமயத்திலும் ஊரண்டை சாப்பிடத்தக்க ஜலமிருக்கும் குளத்தில்போய், அசுத்தமான சாமான்களைக் கழுவவாவது, பானை, சட்டி முதலியவைகளை அக்குளத்தில் போடவாவது, அல்லது வஸ்திரங்களைத் துவைக்கவாவது, அசுத்தமான கால் கைகளைக் கழுவவாவது, குளிக்கவாவது கூடாது. விஷபேதி நடமாடுகிற சமயத்தில் எப்போதும், தண்ணீரை நன்றாய்க் காய்ச்சி வடிகட்டிச் சாப்பிடவேண்டும்.

தண்ணீரை அடுப்பில் ஏற்றிக் காய்ச்சும்போது நன்றாய்க் கொதி கிளம்பவேண்டும். கொதி கிளம்பின பிறகுகூட தண்ணீரை உடனே இறக்கிவிடாமல் ஐந்து நிமிஷம்வரையிலும் அடுப்பிலேயே தண்ணீர் நன்றாய்க் கொதித்துக்கொண்டே யிருக்கவேண்டும். அதன்பிறகு அதை இறக்கிவைத்து இன்னொரு சுத்தமான ஜாடியை எடுத்து, அதைக் கொதிக்க வைத்தத் தண்ணீரால் நன்றாய்க் குலுக்கிக் கழுவி, அதன்பிறகு கொதிக்க வைத்தத் தண்ணீரை ஊற்றி ஆறவைத்துச் சாப்பிடவேண்டும்.

குளிர்ந்துபோன சாதத்தைச் சாப்பிடக்கூடாது. எப்போதும் சமைத்த சாப்பாட்டை சுடும்போதே சாப்பிடவேண்டும். நன்றாய்ப் பழுக்காத காய்களைச் சாப்பிடுவதும், முற்றின காய்களை சமைத்துச் சாப்பிடுவதும், ஜீரணிக்கக்கூடாத வஸ்துக்களை அருந்துவதும் கூடாது. குளிர்ந்துபோன பாலையாவது, பழத்தையாவது சுடவைக்காமல் அருந்தக்கூடாது.

வயிற்றுப்போக்கை உண்டுபண்ணக்கூடிய எந்தவித மருந்தையும் உட்கொள்ளக்கூடாது.

கள் குடிப்பதினால் குடல்களெல்லாம் வெந்துபோயிருப்பதால், கள்ளுண்பவர்களுக்கு விஷபேதி வெகு லேசாய் வரக்கூடும். ஆகையால், கள்ளை அருந்தாமல் விட்டுவிடுவது அதிக அவசியம்.

சுத்தம் அதிக அவசியம், நாம் சாப்பிடப்போகுமுன், நம்முடைய சாப்பாடு, தண்ணீர், ஏனங்கள், கைகள் எல்லாம் சுத்தமாய் இருக்கவேண்டும்.

விஷபேதியினால் வருந்தும் நோயாளியிடம் ஒரே ஒரு ஆள்மாத்திரமிருந்து உதவிசெய்யவேண்டும். அந்த ஆள் வேறெந்த வேலைகளையும், முக்கியமாய் சமையலுக்கடுத்த வேலைகளைச் செய்யக்கூடாது. 6 டிராம் கர்பாலிக் சொலுஷனை (Carbolic Solution) 1 படி தண்ணீரில் கலந்து எப்போதும் தயாராய் ஒரு பாத்திரத்தில் வைத்திருக்கவேண்டும். நோயாளியிடம் நர்ஸ் வேலை செய்கிற ஆள் வெளியே போகும்பட்சத்தில் கைகளை நன்றாய் மேல்படி கர்பாலிக் மருந்தில் துவைத்து கழுவி பிறகு வெளியேறவேண்டும். நோயாளியினுடைய வாந்தி, மலம்படும் தரைகளையும், சுவர்களையும், இன்னும் பல சாமான்களையும், நன்றாய் மேல்படி கர்பாலிக் தண்ணீரினால் சுத்தமாய்க் கழுவவேண்டும். இவ்வித பிரயோஜனத்திற்கென்று கர்பாலிக் சொலுஷன் (Carbolic Solution) எப்போதும் ஆயத்தமாய் இருக்கவேண்டும். நோயாளிக்கென்று உபயோகப்படுத்துகிறவஸ்திரங்கள், ஏனங்கள், ஜலமலபாதைகளைப் பிடிக்கும் பாண்டங்கள், இவைகளையெல்லாம் கர்பாலிக் சொலுஷனால் குறையாமல் ஒன்றரை மணிநேரம் அதிலேயே ஊறவேண்டும்.

கர்பாலிக் திராவகத்திற்குப் பதிலாக, பொட்டாஷிம் பர்மங்கநேட் (Potassium Permanganate) என்ற மருந்தை உபயோகிக்கலாம்.

தண்ணீர் சுத்தச் சிவப்பாய் மாறுகிறவரையிலும் பர்மங்நேட்டை உபயோகிக்கவேண்டும். வாந்தி, ஜலமலபாதை செய்யும் பாண்டங்களை இவ்வித மருந்துகளினால் நன்றாய்ச் சுத்தம் செய்யவேண்டும். இவ்வித சொலுஷனை இன்னொரு சுத்தமான பாண்டத்தில் வைத்து, சமையல் அறையில் வேலை செய்கிறவர்கள்கூட கைகளை முன்னடியாகவே தோய்த்துக்கொள்வது அதிக நலம். அப்படியே சாப்பிடப்போகுமுன்கூட கைகளைத் தோய்த்துக் கழுவவேண்டும்.

சில சமயங்களில், ஒரு கிலாஸ் தண்ணீரில் 4 அல்லது 5 துளி, அறமாட்டிக் சல்பூரிக் திராவகம் (Aromatic Sulphuric Acid) விட்டு உட்கொள்வதால், வயிற்றைச் சரிப்படுத்தி, விஷபேதிப் பூச்சிகள் உள்ளுக்குப் போயிருந்தாலும் அவைகளைக் கொன்றுவிடும்.

நோயாளி சுகமடைந்தவுடன் ஸ்நானம் செய்விக்கவேண்டும். திரேகம் தலைமயிர் முழுதும் கர்பாலிக் சொலுஷனால் கழுவி சுத்தம் செய்யவேண்டும். சுத்தமான வஸ்திரத்தை உடுத்தி, வேறே அறைக்கு மாற்றவேண்டும்.

நோயாளிக்கென்று உபயோகப்படுத்தின பழைய வஸ்திரங்களையும், பாய்களையும் கொளுத்திவிடவேண்டும். சுவர், வீடு முழுவதும், கர்பாலிக் சொலுஷனால் கழுவவேண்டும். கூடுமானால் வீட்டை முழுவதும் வெள்ளை அடிப்பது உத்தமம். நோயாளியின் அருகாமையிலிருந்து உதவிசெய்த நர்ஸ், கர்பாலிக் சொலுஷனால் திரேகத்தையெல்லாம் கழுவி, ஸ்நானம்செய்து தன் வஸ்திரங்களைச் சொலுஷனில் தோய்த்து அதிகநேரம் ஊறவைத்து சுத்தம் செய்யவேண்டும்.

நோயாளி மரித்துப்போனால், பிரேதத்தை அறையிலிருந்து கொண்டுவருகிறதற்குமுன் சொலுஷனால், நனைக்கப்பட்ட வஸ்திரத்தால் சுற்றி வைக்கவேண்டும்.

நாம் எல்லாரும் இந்த அகோர வியாதியிலிருந்து நம்மையும் நம்முடைய பிள்ளைகளையும் காப்பாற்ற அதிக முயற்சி எடுத்துக்கொள்ளவேண்டும்.

PRAISE TO GOD.

போற்றித் திரு விருத்தம்.

(தொடர்ச்சி.)

11. செத்துநாண் மூன்று சென்றும்
செய்யலா சருவைக் கூவ
நத்தியன் னோனைக் கூய
நாதனே போற்றி போற்றி.
ஒத்தபல் பவங்க ளாற்றி
யுணர்விலா திறந்த வென்னை
வித்தக வாவி தன்னால்
விளித்தவா போற்றி போற்றி.
12. பன்னிரு சீடர்ச் சேர்த்துப்
பரிந்துவா னுலக ராச்ய
முன்னிய துணர்மி னென்ன
மொழிதா விடுத்தாய் போற்றி
என்னுய ரடிமை நீங்க
வெண்ணில புரிந்தாய் போற்றி
யுன்னரு முந்தைக் காய
ஒருவனே போற்றி போற்றி.
13. வெள்ளநீர் வேலி சூழ்ந்த
மேதினி யுய்யு மாறு
கள்ளநீ டியூதர் நாப்பண்
கனையறு கடின வாதை
யுள்ளநீ டுவகை தூங்க
வுத்தரித் திடச்ச னித்த
வள்ளனீ ரன்றோ ஞான
வாரியே போற்றி போற்றி.
14. நந்தனத் துற்ற கேடு
நந்தநத் துற்றாய் போற்றி
யந்தரத் தண்ணல் சித்த
மாக்குவான் வந்தாய் போற்றி
முந்திரத் தத்தின் வேர்வை
மூடிடப் பெற்றாய் போற்றி
யெந்திரத் தினைய வேற்ற
இளவலே போற்றி போற்றி.
15. கைதவ மனத்தி யூதர்
கழிவசைப் பரவை நீந்த
வெய்திய வார்வம் போற்றி
யிரங்கிய வதனம் போற்றி
மைதவழ் மனத்தி னன்னோர்
வழங்கிய வடிக ளுண்ட
மெய்தினம் போற்றி யேற்ற
விநயமும் போற்றி போற்றி.

வேறு.

எண்சீர்க்கழிநெடிலாசிரிய விருத்தம்.

16. செழுங்காவிற் கொழுங்கனியாற் சேர்ந்த பாபச் சிக்ககல விப்புவியி லுதித்துக் காவி, லழுங் காநொந் தயர்ந்துவினை சுமந்து மட்டில் ஆற்றல் குலைந் திருந்தநா வுருவே போற்றி, விழுங்காநின் றடியாரை வெய்ய தீயில் விருத்தவரும் பேய்மடிய வெற்றி கொண்ட, ஒழுங்கார்ந்த பேரின்பப் பெருக் கே யீறில் உன்பெருமை யெந்நாளும் போற்றி போற்றி.

17. முந்துயரப் படிதணந்து முடிவி லாற்றன் முழுதுமிகந் தகமுவந்து நரரை யீந்த, வெந்துயரப் படிநின்று மீட்ப லென்று விளங்கிழையின் கருவு தித்த வேந்தே போற்றி, நொந்தயரப் புரிபேயை நொறுக்கி யெம்மை நோவகலத் தடுத்தாண்ட நுவ லொணாத, விந்தயருட் கடனினது விமல நீர்மை மென்மேலு மென்மேலோய் போற்றி போற்றி.

18. புன்மையறப்பரிசுத்த ஆவி தன்னாற் பொன் னாடு புகுவிக்கும் பொருவி னேசத், தன்மையுடை யொருதாதைக் கொத்த தூய தகைசான்ற குமரா நின் சரணம் போற்றி, எண்மையறக் கழுவியெனி லின்ப வூற்றா யிருந்துமிடி பொருந்துறா தென்று மூவா, நன்மைவரக் கடைக்கணிக்கு நாதாநின்மெ ன் னளினமலர்ப் பதவிணைகள் போற்றி போற்றி.

19. என்றென்று மூவாத இறைவா போற்றி யிரக்ஷணிய சன்மார்க்க நெறியே போற்றி, ஒன் றென்று மூன்றென்று முற்ற மூல திரித்துவத்தி லொன்றான தேவே போற்றி, அன்றன்று மூசுதுய ரனைத்துந் தூர மாகவடி யார்ப்புரக்கு மருளே போ ற்றி, நன்றென்றுந் தீதென்று முணரா வென்னை நயந்தடிமை கொண்டவனே நாதா போற்றி.

20. பெற்றார்கள் பிறந்தார்கள் பெண்டீர் மக்கள் பேசரிய நேசர்முத லான பேரும், பற்றார்க ளாகி யெமை நீத்த போதும் பரிவோடா தரித்தருளும் பரனே போற்றி, செற்றார்க டமக்காகச் செபித் துச் சீவன் சிலுவைமிசை விட்டெழுந்த சீமா போற்றி, நற்றாதை மருங்கிருந்து நரருக்காக நா டொறுமன் றாடுபவா போற்றி போற்றி.

M. P. A. (இன்னும் வரும்.)

THE RELIGIONS OF INDIA.

இந்துதேச சமயங்கள்.

(ஜனுவரிமீ தொடர்ச்சி.)

6. **முன்குறித்தல்.**—இஸ்லாமியருடைய விசுவாச அறிக்கையின் கடைசி அம்சமாகிய இதுவே மகம்மது சமயத்தின் நெற்றிக்கல்போன்ற பிரதான உபதேசம். இதின் பலன் விதிவச நம்பிக்கையே. இஸ்லாமியரில் பல பிரிவினர் மனுஷன் சுயாதீன சித்தமுள்ளவனல்லவென்றும், கடவுளின் நித்திய ஆக்ஞைக்குக் கீழடங்கி நடக்கவேண்டியவனாயிருக்கின்றதால் தான் நடப்பிக்கும் பாவபுண்ணிய கர்மங்களுக்கு அவன் உத்தரவாதியல்லவென்றும் சொல்லுகிறார்கள். மகம்மதியரின் மார்க்கத்துக்கு இஸ்லாம் என்பது தகுந்த நாமதேயமே. விதிவசத்திற்கு ஒப்புக்கொடுத்துவிடுதல் என்பதே அதின் கருத்து. இக்கோட்பாடே மகம்மது சமயிகளின் நாகரீக விருத்திக்கு இடறுகட்டையாய் விளங்கி நிற்கின்றது. "இவ்வுபதேசத்தைப்பற்றிக் கொரானில் கண்ட வியாக்கியானம் என்னமாயிருந்தாலும் சரி, மகம்மதிய தேசங்களிலெல்லாம் பிரதான பிரமாணம் விதிவசமே. இஸ்லாம் சமயத்தையமைந்த ஜாதியார் யாவரும் க்ஷீணதசை யடைவதற்குக் காரணம் இந்த உபதேசமே" என்று கனோன் செல் ஐயர் பகர்ந்திருக்கின்றனர்.

தீன் என்னும் அனுஷ்டானங்கள் ஐந்து:—(1) தேவனைத்தவிர வேறே தேவன் இல்லையென்றும், மகம்மதுநபியே தேவனுடைய அப்போஸ்தலன் என்றும் சாட்சி பகர்வது; (2) ஜெபத்தில் திட்டவட்டமாயிருப்பது; (3) எற்பாட்டின்படி தர்மம் செய்வது; (4) ரம்ஜான் மாதத்தில் உபவாசமிருப்பது; (5) பொருளிருக்குங்கால் மெக்காவுக்கு ஸ்தலயாத்திரை செய்வது, தேவதீர்மானத்துக்குத் தன்னைக் கையளித்து, தேவ சித்தத்துக்குக் கீழடங்கி, இப்பஞ்சானுஷ்டானங்களை நிறைவேற்றுபவனே இஸ்லாமியன் என்று மகம்மது நபி உரைத்திருக்கின்றனர். இந்த ஐந்து நியமங்களையும் அனுஷ்டிக்கிறவர்களுக்குப் புண்ணியமுண்டாம். இவைகள் மார்க்க ஆதாரங்களெனப் பெயர்பெறும். இவற்றைப் பக்திவிநயமாய் அநுசரிப்பதே உத்தம மகம்மதியனுக்கு அடையாளம். இவைகளில் ஒன்றில் தவறினாலும் ஆக்கினை லபித்துவிடுமாம்.

(இன்னும் வரும்.)

NOTICE

Subscription must be paid in advance for a year, at the following rates. One copy including postage, 4 annas a year. Ten copies can be sent for ½ anna postage. Ten copies, Re. 1 a year.

All orders to be sent to the Manager,
Tract Dépôt, MADRAS.

Articles for insertion should be sent to the Editor,
THE REV. DR. J. LAZARUS, Vepery, Madras.

BOOKS AND TRACTS FOR SALE AT THE TRACT DÉPÔT, MEMORIAL HALL

சென்னபட்டணத்துச்
சந்மார்க்க சிறுபுஸ்தக சங்கத்தாரால்
தமது புஸ்தகசாலையில் விற்கப்படும்

புதிய புஸ்தகங்கள்.

	ரூ.	அ.
சிலுவைத் திருவாசகம்	0	1
சுவிசேஷக் கீர்த்தனைகள்	0	3
லாஸரஸ் ஐயர் இயற்றிய எபேசியர் வியாக்கியானம் 2–ம் பதிப்பு	0	4
கிறிஸ்துவின் ஜெப பாடசாலை	0	12
கிறிஸ்துவில் நிலைத்திருங்கள், 2–ம் பதிப்பு ...	0	8
விசுவாசிகளின் நித்திய இளைப்பாறுதல்	0	8
கிரணமாலிகை	0	6
வேத அகராதி (இரண்டு பாகம்)	1	0
ஆடவர் கும்மி	0	1
கிறிஸ்துமார்க்க உதாரணங்கள்	0	3
திருச்சபைச் சரித்திரம்	1	4
ஆதியாகம வியாக்கியானம்...	0	9
வேதோபகரணம்	0	10
அன்றாட வேதவாசிப்புத் தியானம்	0	8
மாதர் கும்மி...	0	1
ஜெசிக்காளின் முதலாம் ஜெபம்	0	1
காலைத் தியானம்	0	8
இயேசுகிறிஸ்துவின் ஜீவிய சரித்திரம்	0	8
பரதேசியின் மோட்ச பிரயாணம்	0	14
உருவகங்களை விளக்கிய பிரசங்கக் குறிப்புகள்.	0	8
மாலைத் தியானம்	0	8
சற்குரு சதகம்	0	1½
கெட்ட குமாரன் சரிதை	0	1
ஜெபம் (லாஸரஸ் ஐயர் மொழிபெயர்த்தது) ...	0	5
இரட்சிப்பு: அதின் நிச்சயம் அதின் சந்தோஷம்.	0	½
ஆத்தும ஆதாயம்	0	1
கிறிஸ்தவ ஜீவிய விளக்கம்	0	1
மார்க்க எழுப்புதல்	0	1
பெந்தெகொஸ்தே ஆவி	0	2
சிறந்த தேவ ஊழியன்...	0	1
புதிய ஞானப்பாட்டுகள், சிறிய பதிப்பு ...	0	3
” ” பெரிய பதிப்பு	0	4
” ” நல்ல கட்டடம் 6 அணா, 7 அணா.		
” ஞான கீதங்கள் பெரியது...	0	10
கிறிஸ்தவ இல்லற ஒழுக்கம்...	0	2
மூதேவி சீதேவி வீடுகள் (ஓர் கதை)	0	1
சுவிசேஷ சமரஸம் (லாஸரஸ் ஐயர் இயற்றியது).	0	14
சிறிய ஞான கீதங்கள்	0	4
திருப்போர் (Holy War), புதுப்பதிப்பு... ...	0	12
மத்தேயு சுவிசேஷ வெண்பா (சாமிநாதபிள்ளை இயற்றியது)	0	9

☞ தபாற்கூலி வேறே.

மார்ச்சுமீ பஞ்சாங்கம்.—

வாரம்.	மார்ச்சுமீ = மாசி—பங்குனி. ⊙ பௌர்ணமி, 11உ ● அமாவாசை, 26உ									
						மாசி—பங்குனி.				
ஞாயி ...	1	8	15	22	29	18	25	2	9	16
திங்க ...	2	9	16	23	30	19	26	3	10	17
செவ் ...	3	10	17	24	31	20	27	4	11	18
புதன்...	4	11	18	25	...	21	28	5	12	...
வியா ...	5	12	19	26	...	22	29	6	13	...
வெள்...	6	13	20	27	...	23	30	7	14	...
சனி ...	7	14	21	28	...	24	1	8	15	...

விளம்பரம்.

ஒருவருஷக் கையொப்பம் முன்னதாகவே அனுப்ப வேண்டும். பிரதி ஒன்றுக்கு தபாற்செல வுட்பட வருஷத்துக்கு 4 அணா; அரை அணா தபாலுக்கு 10 பிரதிவரையும் அனுப்பப்படும். 10 பிரதிகளுக்கு வருஷத்துக்கு ரூ. 1-0-0.

பத்திரிகை, புஸ்தகம் முதலியன வேண்டுவோர் கிரயத்தைத் தபாற்கூலியுடன் சென்னை மிமோரியல் ஹாலுக்கடுத்த டிராக்ட் டிப்போ மானேஜர் அவர்கட் கனுப்பிப் பெற்றுக்கொள்ளவும்.

S. P. C. K. Press, Vepery, Madras—1914.